

**MF** Italia Oggi  
 il quotidiano  
 dei mercati finanziari  
 QUOTIDIANO  
 ECONOMICO, GIURIDICO  
 E POLITICO

# Gentleman

IL MENSILE PER GLI UOMINI CHE AMANO IL LAVORO 154 - DICEMBRE 2013



**GLOBAL  
ART**

LONDRA, MIAMI,  
MILANO: COME  
SI MUOVE  
IL MERCATO

**ECO CAR**  
BELLE E  
SOSTENIBILI,  
10 AUTO IBRIDE

**SPUMANTI  
e CHAMPAGNE  
TOP TEN  
A CONFRONTO**

Umberto Angeloni, 60 anni,  
ceo di Caruso, e Patrick Zhong,  
48 anni, head of global  
investments di Fosun, uno dei  
maggiori gruppi d'investimento  
cinesi, fotografati a Shanghai  
per *Gentleman* da Eric Leleu.  
Mostrano una piccola  
statua di Mao da collezione.

**ITALIA & CINA**

**EVOLUZIONE**

**CULTURALE**

**UN MARCHIO DEL MADE IN ITALY E LA PIÙ AVANZATA IMPRENDITORIA CINESE. IN COMUNE, UN'IDEA:  
PUNTARE SULLA QUALITÀ, E NON SUI GRANDI NUMERI, PER IL NUOVO LUSO ORIENTALE COLTO  
E COSMOPOLITA. UMBERTO ANGELONI E PATRICK ZHONG RACCONTANO L'ALLEANZA FRA CARUSO E FOSUN**



PTE CONT. 6,30 € - UK 4,00 £ - USA 9,00 \$ - € 6,34 € - € 6,34 € - Da abbonare obbligatoriamente ed esclusivamente ad esclusivamento nei giorni indicati: venerdì 29 novembre solo con Mercati Finanziari a euro 3,50 (2,2,30+1,20); martedì 3 dicembre solo con ItaliaOggi a euro 3,50 (2,30+1,20). In tutti gli altri giorni Gentleman a euro 3,50.



# G

ABBINARE

# Moda d'autore

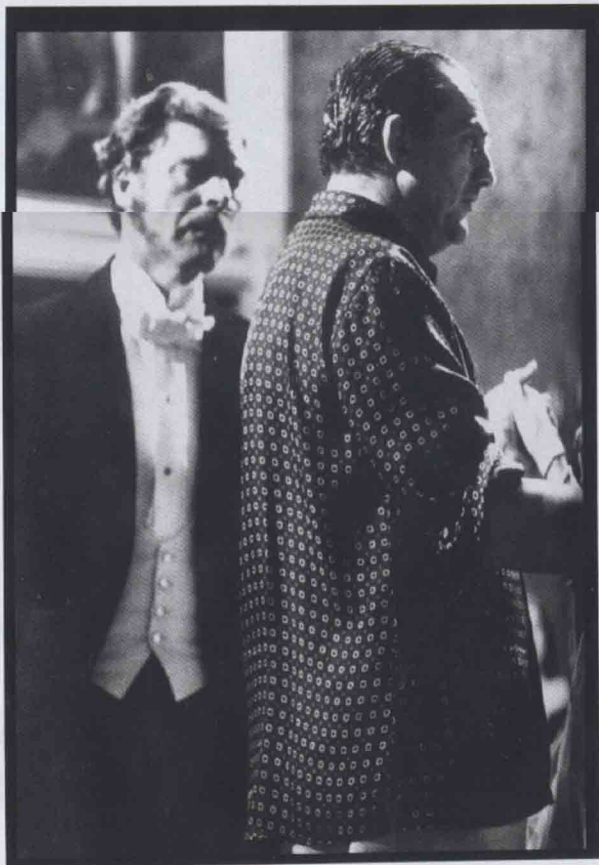
Eccentriche, raffinate e fantasiose. Sono le nuove camicie inventate un anno fa da Luchino Gastel, nipote del grande regista Visconti. E ispirate a lui e ad altri miti del passato come Fred Astaire e Marlon Brando

DI GIOIA CAROZZI



## GEMELLI A QUATTRO RUOTE

Ci sono due tipi di gemelli che l'uomo elegante può indossare. Il primo è quello tanto prezioso quanto serio, preferibilmente con pietre dure incastonate in oro bianco o platino, da sfoggiare soprattutto durante le serate black-tie. Il secondo è quello divertente e dal prezzo democratico, perfetto da abbinare di giorno anche alle camicie dalla fantasia più ricercata. In entrambi i casi, trattandosi comunque sempre di gioielli maschili, devono avere una forma lineare ed essere, anche se originali, poco vistosi. Un perfetto esempio sono i nuovi gemelli in argento Spider, ispirati al mondo delle quattro ruote di lusso, proposti da Tiffany & Co (sopra, nella foto, in vendita a 540 euro). [www.tiffany.it](http://www.tiffany.it)



Ciak: si stampa!

Cotone



Seta



Jersey



Se di modelli di camicie Luchino ce ne sono due, la casacca per i più sportivi, e la camicia per gli elegantoni (a destra, nel disegno), per le stampe e i tessuti, ripresi dagli anni Settanta, la scelta è molto vasta. Come la fantasia conchiglia, disponibile

su cotone (da 150 a 160 euro circa), ai pois sulla seta (a partire da 240 euro), fino ai due disegni per la camicia di jersey (190 euro circa). Sono in vendita, tra gli altri, a Milano e Bergamo da Biffi, a Capri da Russo Capri e a Parma da Ricchetti.

Un'idea nata in sordina un anno fa, ma già diventata un cult per intenditori. Si tratta delle camicie Luchino, marchio inventato dal nipote del grande regista Luchino Visconti, Luchino Gastel. L'idea è tanto semplice quanto geniale. Riprendere lo stile di uomini straordinari del passato, come Fred Astaire, Marlon Brando, Burt Lancaster e, naturalmente, lo stesso Luchino Visconti. Personaggi eclettici, capaci di sfoggiare con elegante nonchalance quelle camicie alle quali si è ispirato Luchino Gastel. «Non imitate da quelle di allora, ma ispirate e avvicinabili per stile, eleganza e fantasia», tiene a sottolineare il creatore di Luchino. «Un marchio nato anche da un'esigenza personale, visto che non trovavo mai una camicia con stampe interessanti da poter indossare sotto il classico blazer o con un completo scuro». E per il futuro? Dopo le espadrillas a fantasia create per l'estate 2014, è in lavorazione anche un maglione ispirato a Burt Lancaster: un solo modello, ma che sarà disponibile in tre colori. [www.luchinocamicie.com](http://www.luchinocamicie.com)



1. Luchino Visconti sul set del film *Il Gattopardo*. 2. Fred Astaire in camicia fantasia. 3. Marlon Brando in un ritratto degli anni Cinquanta. 4. Montgomery Clift sul set di *Da qui all'eternità*.

Sportivo o elegante?



Casacca



Camicia